

- \* ఆమెరికానుండి పశ్చిమజర్మనీకి విమానాలలో అరిగిన పేరాది సైనికుల రవాణా
- \* ఇండియా-చైనా వివాదానికి మించిన అట్టిరియా-మొరాకో తకరా
- \* నియంతలుగూడా పార్లమెంటును ప్రేమిస్తున్నారే!
- \* జర్నాలిస్టులకు స్వర్ణసిమ-మహావో!

అమెరికా నుండి అక్టోబర్ 21 రాత్రి విమానంలో 14,500 మంది యుద్ధ యంత్రులైన సైనికులను పశ్చిమ జర్మనీలో ఒక ప్రదేశానికి పంపివారు. 5,700 మైళ్ల ఈ ప్రయాణం సాగింది.

ఎందుకు అరిగిందంటే, వాటో రక్షణ శ్రేణి నిర్మాణములు, వ. యూరప్ రక్షణార్థం ఉపయోగం అమెరికా మిలిటరీ సాయం కోరినపుడు, అట్టిరియాను తీర్చి రావాలి అమెరికావద్ద గలవని రుచు చేసుకోవాలి అనిగిందట. ఒక ప్రయోగం కూడా విఫలం అయిందనికూడా అధికారం తెలిపింది.

240 మేల్ రవాణా విమానాలనుండి పార్లొన్లను, అవిగళ, 1,500 మందిని కిమకరేటన్ 115 విమానాలు (యెద్దులలో పార్లొన్ల సైమానిక కళానికి సంబంధించినవి) పోయ్యటం, వ. జర్మనీలో కొన్ని ప్రదేశాలకు పంపివేసినవి.

కొన్ని అణుకత్తిపాదక సాధనాలు కూడా వాటి నిర్మాణములకు అమెరికా ఈ రవాణాలో అందించినవటం. 75 మైళ్ల దూరానికి వెళ్ళి అణుకత్తి సాధనాలను చేతిరాగల విమానాలను మిలికొట్టడమే కూడా అమెరికా అందిస్తుందట.

యూరప్ నుండి అనేక సైనికదళాలను పిలిచేయడానికి అమెరికా నిర్ణయించింది.

గవనక, కాపురంపై అణుబంధానక సాయ గ్రామి కోంత వాటి వద్ద ఉంది, అవనర మైవపుడు పెద్దమైపున వై మా ని కం గా సైనికదళాలను రవాణా చేయవచ్చును గదా అనే అధికారగ్రాహి, అమెరికా ఈ ప్రయోగాన్ని చేసిందంటున్నారు.

ఇంత కాపురం చే, యూరప్ నుండి రవాణా? వాటి వద్దగల సైనికశక్తి కంటే మూడు రెట్టి ఉన్నది మార్పుయోధులలో పోలియట్ రవాణా ఉందినది. అక్కలాత్రిలో సైనికులు కూడా మైళ్ల సాగిరాగలరు. అంతటి పాతకపోయిన ఉన్నది వారివద్ద. ఇక అణు బంధానక శక్తి అంటూ, ఎవ్వరూకోరితే అప్పుడు రవాణా అందించ గల స్థితిలో ఉన్నది.

ఈ రవాణా (అమెరికన్ దళం) మీద ఎవరివారి వ్యాఖ్యానం ఎల్లా చేసుకుంటే గమనించి, వచ్చే వారం వానిని పరిశీ లించాలి.

ఈ రవాణా అమెరికాకు ఉపయోగకరంగా పనిచేస్తుంది. అమెరికా ప్రభుత్వం వివేకంగా నిర్ణయించుకున్నది. ఇట్టిరంగా అంతటి భాగ్యదాతకి కోంత రిక్కుకరి గింది. ఒక్క యూరప్ లోనే గతకళా ల్లో అమెరికన్లు 800 (ఎనిమిదివందల) కోట్ల డాలర్ల ప్రవాహాన్ని పెట్టా అని తెలిస్తే నాడు. అదిగాక వాటి దానిని ప్రయోజనాలు, సైనికదళాలనుపంపే

అప్పుడు, వాటినిమించే ఏమంటే పంపి మైలుల అన్ని కలిపేవెట్టి అమెరికానుండి వెలువరితే ప్రస్తుత ఒక విమానవాయిదా పోలింది. ఈ విమానంను అరికట్టడానికి అమెరికా అనేక దళాలు పనిచేసింది. అందులో సైనికదళాలను అవసరాలకు అనుగుణించుకుంటే ఒక భాగం.

మొత్తం వారణాశివ మైలులకే, తమ ముఖ్యతా ప్రయోజనాలకు ప్రయోజనం ఉంది, ప్రపంచవ్యాప్త అమెరికా అవసరంమైపు వని ఎవరివారికీనే ప్రకారానికి తెలిసినది కావలసివచ్చింది. ముఖ్యంగా, రెప్పుడు వెళ్ళి ఇవాళిచ్చే సాధనాలను ఉంది, మిగిలిన అవసరమైన వాటిని పిలిచేయడం అ వాళ్ళకేమిటి ఉపకరిస్తుంది.

భుక్తరాజ్యమితి ఒక రాజ్యపు అంత రంగిక వ్యవహారంలో ప్రవేశించింది. ప్రవేశించడం కచ్చదుగవ్వక, ఏ రాజ్యంలోనైనా వరే కిరాతకం ఎరిగితే దానివలన వాడ వరే అని అమెరికా అరాచకం ముఖ్య ఎదురుదాడుగలదు.

ద. పిక్ నాలోకి వెళ్ళిన వారాన కమిటీద్వారా అక్కడ బోయింతు రక్షణ కలుగుతుందని విశ్వసించాలి.

ద. అమెరికాలో, పోయ్య గ రే అదేన రాజ్యాంలో అనేక అభ్యాయం విషయమై కంగ జేసుకుంటే, నిరాసలోసుంది తొంగి పోతాం అని అ చేతాలు తెచ్చుకున్నవి.

భావ అమెరికా గవర్నరాన్ (ప్రాంతి యుగం) వారాగారంలో ముగ్గు కేవల సమాచి వాడుకనుండేనా అని మనం అని గితే, అది 'కోట్ల' అని పోటీనా అనే విషయం. ఇప్పుడూ నంబుననే కంటిది ప్రధానార్థం చేతివారికే, అది పోటీనా



యూనైటెడ్ స్టేట్స్ 15,000 మంది సైనికులను ఆమెరికానుండి పశ్చిమజర్మనీకి పంపివేసే ప్రయోగం రవాణాలోని ఒక దృశ్యం.

నేటి మొగిస్తుంది; అది 'కోట్ల' వాడు! అందుచేత ద. పిక్ నాలో ఇరాన్ 'కోట్ల' దానికే ప్రాముఖ్యం కలిగినది. అట్టిరియా-మొరాకో తకరా తీర్చి రానికి ముందుకవచ్చే మిత్త వచ్చున రెండురు మిలిటరీను, అమెరికా యా ద్దకరణ రక ప్రయత్నం వాడు మిట్ట

వ్యాధి, తన ముఖ్యమైన పురుషా ప్రయోగాన్ని వాడే వాళ్ళు అంటారు. ఈ విషయం తెలుసుకుంటే వారి మాటలు వెళ్ళి అరిగిందాడు. అరేబిక్ రంగం లోకి ప్రవేశించింది. ఇలా ఎన్నో రాజ్యాలు మిత్తన ప్రవేశిస్తున్నవి. తనమీదా సరిగి వాళ్ళివా వచ్చువాడు.

—కొరవ కె.న కేసీలా

# వారం...వారం

\*\*\* దేశద్రుమ్యురి

- \* మున్నేత్తులు ఇక ఒక పక్షంగావుండలేరు
- \* అందరూ నాయకులే, కార్యకర్తలేరీ?
- \* కాశ్మీర్ కేసరి జీర్ణ తృణంబుమేయునా?

ద్రవిడ మున్నేత కంగం వారికి రాకేదా? పెద్దపక్షంగా వాడారు, విన్నవైన మున్నేత్తులను చాటాక ద్వార పిలిచిన పరిణామం మేము గామింపడ తాళాగనం వివరీక వ్యాఖ్యానమని కొందరు ముఖాలు చాపిందారు. అప్పుడేమంటారువారు?

రాజ్యాంగానికి విరుద్ధంగా దేశ ఒకతనమని కోరి, దానికోసం అందోకన చేయడం వద్ద విమర్శిస్తున్నది గవనక, అట్టి ప్రతిపాదనను తమ అభియముల పట్టికలోనుంచి తొల గించివట్టి మున్నేత్తుల మహా నాయకుడు అన్నాదురై ప్రవరించి, ముఖ్యమంత్రి రక్ష వత్తులు అధిపత్యం వహించాడు.

రాజాజీ! నీవు అమలవాడునన నమ ర్థవయా! పులిని ముప్పికేసి, వానిని చేకరిస్తూ మార్చివాడు!

కామరాజాజీ! నీవెంతటి వాగ్దేవీ కా కి వయ్యో! నీ ప్రయతి విరోధి నీవార్యా సెర

వెర్చివాడయ్యా! నీకు 'వర్తూరిపేకం' వర్ణ యం కాగానే, మున్నేత్తులు నీకు 'వత్తా గ్రహ' స్వాగతమిచ్చినట్లు, ఇక పిరిని పాతాళానికి ప్రోత్సహించి పుంపిమిగాని, నీవని వెలికత్తువని!

తనవచ్చును వాడు దీర్ఘమన్న అన్నా మరై నిజంగా మహానవాత్మకత అవనంది యున్నది. మనకు తెలిసినంత వరకు అంత ప్రేరణగా ప్రవర్తించిన వారిల్లు; ఒకడు కి. కే. యం. యన్. రామ్మ; ఇంకోకడు లోక ప్రఖ్యాతిగన్న అరాధ్య మహావామి. పార్టీ నిర్వాహమును సమర్థం పరిచిన రామీ తన పార్టీ మహానగ్గుని పిలిపించి, అందరి సమ్మతిమీద అపార్టీని (రాజీకర్త బహిరంగరహిత్) రద్దుకొనమ; పిమ్మట అయిన ఉత్తమ మానవ స్వేచ్ఛై రాజీకర్త బహిరంగమని (తక్కువ మానవవాదం)

—కొరవ కె.న కేసీలా

**తెచ్చక మోడండ్రి!**

నవల  
జి.రె.మూర్తి  
నిర్మితం  
కొదండపాటి  
కవిగా  
రవికాంత్  
కాల్వెట్  
ఎస్.డి.లాల్

**గురువు**

విదర్శ విదర్శి వారి

విదర్శ విదర్శి వారి

విదర్శ విదర్శి వారి



— ୧୮୪୩ ଓ.ସ. ସେପ୍ଟେମ୍ବର











(అం. ప్ర. ప. పో. సం. వ.)



ముఖ్య గమనిక

నవంబరు 1 తేది నుండి

మండల సాగు

ప్రభుత్వం ద్వారా సాగు పనులు

సెక్షన్లు ఏ. ము. కోర్టులో

H. P. 204 of 42, O.S. 18 of 52, రేఖాంశం...

ఈ సెక్షన్లను ప్రభుత్వం సేవకు తెచ్చి...

సెక్షన్లు ఏ. ము. కోర్టులో H. P. No. 128 of 1961. O. S. No. 5 of 1955.

కాపరి సబ్ కోర్టులో

H. P. No. 128 of 1961. O. S. No. 5 of 1955.

జూరీలకు నిర్దేశాలు - వారి, తెలుగులో ప్రభుత్వం - ప్రభుత్వం.

నోటీసు:- ఈ క్రింది సెక్షన్లు వారిలో చేర్చబడి...

అన్ని సెక్షన్లు - కాపరి కాలనా, కాపరి వద్ద రిజిస్ట్రారు...

వారం...వారం

(3వ పేజీ కొరక)

దేశం, అందుకే 'అర్హత' వర...

మొన్న ప్రభుత్వం కొంతమంది...

అలాగే కేరళ ఎడమ పార్టీలకు...

రాజీవ్ గాంధీ దక్షిణాది మున్న...

దక్షిణాది హిందీ పరిష్కార...

వివరాలకు వివరాలు చూడండి...

వీడియో నమోదు మున్న...

దేశంలోని అనేక ప్రాంతాలలో...

రాజకీయాలకు (మన సామ్రా...

అందుకు అవకాశం కల్గింది...

ఈ సందర్భంగా ప్రభుత్వం...

మున్నగు విషయాల 'వర్త'...

రాజీవ్ మున్నగు విషయాల...

కాపరిలో కల్యాణి కాలా...

అనుబంధ వర్తకం, ఎన్నికల...

మనకు వచ్చిన ప్రభుత్వం...

కల్యాణి, యుద్ధాల రావడానికి...

కాపరి నుండి సాధిక వర్త...

దేశం అర్హత విషయం...

వివరాలకు అర్హత...

దేశం పరిష్కారం...

అమెరికా వ్యవసాయ శాఖ

(4వ పేజీ కొరక)

కోర్టులో ఉదాహరణ...

ఈ కోర్టు పరిష్కారం...

కోర్టు సంవత్సరం...

ప్రభుత్వం ద్వారా...

ప్రభుత్వం ద్వారా...

అర్హత విషయం...

ఇతర జిల్లాలు

(4వ పేజీ కొరక)

తెలుగు కమిటీ

శ్రీ సి. ఎం. అప్పారావు...

శ్రీ అప్పారావు, సి. ఎం. వారి...

శ్రీ అప్పారావు నుండి...

అవి - ఇవి

వర్తకం అర్హత...

దేశంలోని...





మా మద్రాసు సినిమాలేఖని శారద

★ మీరు ప్రవాసాంధ్రులెలావుతారు? -

మంత్రి శ్రీ చెన్నారెడ్డి చమత్కారం:

మద్రాసు దశరావుత్సవాలు, పోటీలు

★ ఉత్తమ కళాఖండం 'నర్తనశాల'

★ బిగువులేని కథ - తిరుపతమ్మకథ

ఈ సంవత్సరం మద్రాసు పోటీల అండ్ కల్చరల్ క్వీజ్ వారు దశరావుత్సవాలను భారత్వం చేసుకుని, పంగిల పాతక నాణక పోటీలను పెద్దయెత్తున చేర్చారు.

ప్రజాసభలో విలయాదిత శ్రీ నాగ రెడ్డిగారు ప్రసంగించిన 'సెంటర్'కు నిర్మించారు. దీనికి 'నాగరెడ్డి' అని పేరుపెట్టారు.

శ్రీ అగ్రయ్యగారు దాగేళ్ళ రావు, చెన్నారెడ్డిగారలకు స్వాగతములు పలికారు.

దాగేళ్ళ రావుగారు పరమ అధ్యక్షత వహించారు. వీరికి ముఖ్యఅతిథులుగా కృష్ణమూర్తి, శాంతమూర్తి, సి. ఎన్. రెడ్డి, గుమ్మడి తదితరులు అతిథులైవారు.

కథ ప్రకారాన మహమ్మదుగారిని ప్రసంగిస్తూ, 'మద్రాసులో నా అల్లిపాయలను ఇంకావలసింది అనేక పర్యాటకులు చెప్పారు. అక్కడినుంచి నా వద్దే ఉన్న కథలన్నీ అక్కడికి తీసుకువెళ్ళానని నాకు దీర్ఘం. నేను ముందుగా చెప్పి, అక్కడ నాకు పర్యటన గలవని నా నమ్మకం' అన్నారు దాగేళ్ళ రావు.

మంత్రి చెన్నారెడ్డిగారు ఉత్తమ కల్పక మాన్యు ప్రాకారముగా, 'మద్రాసులో నున్న మీరు ప్రవాసాంధ్రులని పేర్కొన్నారు. కాని మీరు ప్రవాసాంధ్రులకంటే ఎక్కువ నమానకైన మీరంటే తెలియ

కనిపిస్తూ, కచ్చారా వికారాంభ్య మృదానిక మృదయితాలపై స్థిరమైన మేధావతివైతారు. మీరెప్పుడూ అంభ్య ప్రజల్లో మెలగుతూనే వుంటారు. మీరు ప్రవాసాంధ్రులలా అవుతారా? అనిరమత్వం రించారు. 'మీరు మద్రాసులో వుంటున్నారు. అక్కడ మంచి దాగేళ్ళ రావుగారు ప్రకారాన వచ్చారు. అక్కడ పరిపరిష్కార ప్రాజెక్టు వారెన్నో కష్టాలనెదుర్కొంటున్న విషయం మాకు తెలుసు. మీ అందరికీ అయిన బాటనేర్చుకుంటారు; దీనికి తగినట్లుగా అంభ్యప్రజల్లో ప్రవర్తించుటా పిరిం పరి ప్రమాదివృత్తి కృషిచేయడానికి పరకాలు వేస్తారని. ఇందులో దాగేళ్ళ రావుగారు కూడా నమ్మలే. ఈ కార్యక్రమాన్ని గురించి నేను ఎక్కువగా యివ్వకు చెప్పి చూచుకోలేదు. మన ముఖ్యమంత్రి శంకర్ రెడ్డిగారు ఈ ఉత్సవం అంబిరోజాన భూమితుం ప్రవాసాంధ్రులని వస్తున్నారు

ప్రశ్నోత్తరావళి

జి. ఎం. రావు, నెల్లూరు.

ప్రశ్న: 'అవకాశ'లో అధ్యక్షుగా నడిచి వేదాగరాజు సినిమాలకు సి. వి. సుబ్బారావు (జి) పుత్రుడు, కుమారుగా నడిచిన బాలుకు ఎ. జి. రామా రావుగారి కుమారుడని విన్నాను. ఇది నిజమా?

జి. రెండూ నిజం కాదు. అభ్యుక్తు సినియర్ సి. వి. సుబ్బారావు పుత్రుడు.

సుబ్బారావుయ్య, టెల్లాయపాళం

ప్రశ్న: గోకుల్ ప్రొడక్షన్స్ కుర్రారి ఉత్తమత్వం కళలో పద్యపతి విషయం తెలియని ముల్లయ్య నేడుగా అమె యింటి వెళ్ళి అమెను మంచంపైకి తీసుకు వెళ్ళినా?

జి: కనీశమ్మని కన్యార్థంలోకి తీసుకు వెళ్ళించుకున్నాడంటారు. కమ్మయ్య పెళ్ళిచెప్పినట్లంటారు. అక గత్యంతరం లేక పర్యవసరం చేరుగా కలయకుని, ముందరిస్తే ప్రమాదవశమంబుడేదా పని చూశాడు.

జి. వి. రాయుడు, గొట్టగట్టు.

ప్రశ్న: మీరే ప్రాకృత్యువారి సాంఘిక ద్విత్వం 'రామాయ - శిముడు' నిర్మాత డి. రామయ్యాయ్యగారి అంభ్య తెలుపుతారా? అట్లక నిర్మాణం ఎంత పరమ పరిగినది?

జి: కళాక్రమం ఇరుగుతోంది. అయిన అట్లను: 124 తా సి యిల్లారోడ్, మద్రాసు-17.

మోహన, నెల్లూరు.

ప్రశ్న: నేను కేలంగి పోల్కొన్నా, మావారు పర్యవారం పోల్కొన్నా అతిమానిస్తాం. మంచిదా?

జి: మీయిద్దరమక్క నేరంబుడు?

కాంత్ వారి పోలికలనే మీరు వివరాలు తెలుసుకోవటం మంచిది' అన్నారు. ఈ సందర్భం ఉపన్యాసాలు ముగిసినదికి సాయంకాలం అయిదున్నర గంటలైంది. ఇంకా కొద్ది నిమిషాల్లో వార్తలకు ప్రాధాన్యత వహించుట అయిందని చెప్పి పరిచయం చేసిన అంభ్యవరం వుండిపోయింది. వెంటనే వెళ్ళి పోయాడు. కథనంతరం వాటక, దాదర ప్రకరణలు ఇరుగుతూ వస్తున్నాయి.

ఈ ప్రకరణంను గురించి కచ్చేనంది కళా తెలియ చేస్తాను.

నర్తనశాల

రాజ్యంపిక్కరవారు నిర్మించిన 'నర్తనశాల' అన్న కేంద్రాల్లో ప్రకరణంవలకు లోంది. మహాభారతంలోని విరాటపర్వం పుట్టాన్ని భక్తమ కళా అంధంగా నిర్మించారు.

అధ్యక్షుడుగా, వ్యవహారాలు ఎన్. జి. రామా రావు నడిప కిరాలనందుకుంది. ప్రావీణిగా, ప్రకరణిగా పోల్కొని భక్తమ నటనను ప్రదర్శించిందిగాని, మేకప్ విషయం ప్రకరణికిలేదు. చక్కానమకు ప్రావీణిని నిండుకొలుకుతో అట్టువట్టుకొని ఉద్వేగవృత్తి 'చక్కానమని రక్తం' కల వెంతుకలు తడిచిగాని, ముడిచేయ'నని ప్రశిన్నమమకుంది. అలాగే అమె కవదాన్ని నెరవేరుస్తుందిమా. కాని ఈ రిక్తంలో ప్రావీణిపాత్రను పరిరయం చేసినప్పుడు కల విరచామననే వుంటుందికాని, విరాటని కొలుపుతో ప్రవీణిని ప్రకరణిగా అమె కల ముడిచేయకొని, వూయమిడిని నిండుకొలుకుతోవకం వలబుగాలేదు. మేగా అ సాక్షాదామిడి కంగంబాటింది. అమృత కాండంబాటి 'పరకాల' రిక్తంలో ఇది

—కొరవ 11 వ పేజీలో

ప్రశ్నలను

ఈ క్రింది విధునామానే వుంటుంది.

"కాంత్" గిరి లోక్ మౌరీ, మాంబలం, మద్రాసు-33.

ఎం. మధుసూదనరావుచౌదరి,

ప్రశ్న: వృత్తాంత వారీమలులు కనిపిస్తారు. అంబ్యవృత్తు కృత్త దర్శకత్వం మగ వాళ్ళ నిర్వహిస్తారెందువల్ల? జి: ఇంకా కొద్ది నిమిషాల్లో కలుగుతా కలెను.

మహమ్మదాలి, పొదిలి.

ప్రశ్న: దాగేళ్ళ రావుగారు ఎవరైనా యాదాని సోతే ముఖం రిక్తించుకుంటావని, రామా రావు అదిరంగా ప్రవర్తించడం విన్నాను. అని పర్యవసరం అంతేదా?

జి: ఇది మీ వూరొగానమైనా అయ్యంబాటి. లేదా గిట్టునారెవరైనా మీకు చెప్పివుంటుంది. అంతేకాని యాదానం అవగించుకంటే వలెను.

షేక్ డరిఫ్, కోట.

ప్రశ్న: నేకకథ తెలుగు భార్యలో 'ప్రవీణి' కేదని తెలియకాదు. కాని ఈమధ్య రెండు రిక్తాలలో యి అంబ్యరెడిగా?

జి: 'మార్కెట్ లేదు' అంటి యిక్తంగులు అనలే లేదనికాదు! అమెకు దిహంక తమ్మ పనిమాత్రమే కావం.

భాదరరామ, పొదిలి.

ప్రశ్న: ఎ. జి. రామా రావు, శ్రీవిక్రమరావు అభ్యుదయ్యులేకదా?

జి: అభ్యుదయ్యులే.

జి. సుబ్బారావు, ఇన్నవల్లి.

ప్రశ్న: అమర్ వాడే, జి. వరంక్షిగారలు మీ శీరికం చాలించారా? ఇప్పుడేమి చేస్తున్నారు?

జి: వార్తించుకు చాలించారు! అప్పుడప్పుడు తెలియ కనిపిస్తూనే వున్నాయా!

ఎం. ప్రె. రావు, ఇన్నవల్లి.

ప్రశ్న: దినిమాకువరంబే కళలు, పాటలు సినిమా కనలే ప్రాయాలో లేక అక యి ప్రాసినదినా విమలంబాదా? అని నిర్మాత, వర్తకులలో ఎవరికి వంటా?

జి: కళలో వందర్బాన్ని విక్త పాటలు ప్రాయంబుతుంటారు. అంతేకాని, మీ యివ్వమిచ్చినట్లు పాటలురాస్తే, దానికి వారు ముదరార్లు కర్తించు తుంటా రమలంబున్నారా?

జి. కాకాచారెడ్డి, కావలి.

ప్రశ్న: 1962 లో ఉత్తమమమకుగా నిర్ణయంబుండిన హీరో ఎవరు?

జి: రిక్తొక్క వందంబావెనదా వాతెల్లెడెను. మద్రాసు వినింపావ్వినిసాని మువ్వవారు పెట్టినా, వానికి నేను విజయ విచ్చేసిలేదు.

అర్. ఇలదేవసింగ్, కావలి.

ప్రశ్న: 'అయిదునీ' అనే కళలో రిక్తొక్క తెలుగులోకి రిక్తొక్క యి విన్నాను. నిర్మాత మందరలోలేదా అని గూడా తెలిసింది. 'రక్త'వందంబాలో నవాదా గూండి అమవారు వేర్వేరా? లేక రెండూ ఒకరిపేరేనా?

జి: 'రక్త'వందంబాలో నిర్మించినదా రే మందరలోలే నవాదా. రెండోఅయిన కూండి.

జి. ఎన్. మూర్తి, కావలి.

ప్రశ్న: రమలంబా, రామకృష్ణగారలు ఈ మధ్య సినిమాలో వలించుకులేదు. ఏమిచేస్తున్నారు?

జి: ప్రస్తుతం వేదాంబ్ర ప్రయత్నిస్తున్నారు. సి. వెంకటరెడ్డి, కామరెక.

ప్రశ్న: 'లజ్జికారి'లో దాగయ్యుని కోర్టు యావత్తిన కారాగారానికి విడిపుండి, కాని అతను విడుదల చేయబడుతాడు. ఏమిచేసారా?

జి: యావత్తిన కారాగారమానం అనిపేయే గాని, దాదాపు 14 సంవత్సరాల పరి కండింది. ఈ పర్యాయాల్లోకో సెంపు రోజులు విడవబంబుతారు. వైదీ ప్లక్త వర్తనలో వైదొమిడికే ప్రభుత్వంబాటి ఇక్తవరిమిడి కొంక తగ్గిస్తారు. అంబా కలని వివేకతోనే ముగించుకోవచ్చు గూడా. 'లజ్జికారి'లో కూడా అట్లాగే అరిగించుకోవచ్చుగా.

జి. వి. సుబ్బయ్య, కోవూరు.

ప్రశ్న: 'మూగమనసు' హీరో హీరోయిన్లు ఎవరు? విక్తం విడుదల ఎప్పుడు?

జి: దాగేళ్ళ రావు, పొదిలి. విక్తం దిగుంబు నెలాకాటిలో విడుదలకావచ్చు.

అల్లిచాంపేట, కోవూరు.

ప్రశ్న: మీరు దాగేళ్ళ రావుగారికి కోవమని, రామా రావుగారికి యివ్వమిడి వాడుకుని ఎక రెగని వాడెను.

జి: మీప్పొకరుని వాకలం అర్థంబాటిదు! వూరేవో!!

మహమ్మదరామ, వాకాడు.

ప్రశ్న: 'అమరకల్పి అక్కన్న' కళలో హీరోఎవరు? అని వూర్తి అగ్నేమో కలరిక్తమో?

జి: అదిక్తం తెలుగు, కన్నడ భాషల్లో మాత్రమే నిర్మించబడుతోంది.

ప్రశ్న: 'పువ్వన్న'లో పిచ్చివాడుగా దాగేళ్ళ రావు నటనపై మీ అభిప్రాయం?

జి: పిచ్చిగమలంగా చెప్పాలంటే-నాకేం నచ్చలేదు.

—కొరవ 11 వ పేజీలో

విమలవర్ణం
డి. గోపాలాచార్యులవారి
ప్రవామృతం
అర్చిగృహిణి బలగానికి
అయ్యుధ్దాక్షిణ్యం
ప్రెస్ బిల్డింగ్
మద్రాసు-17

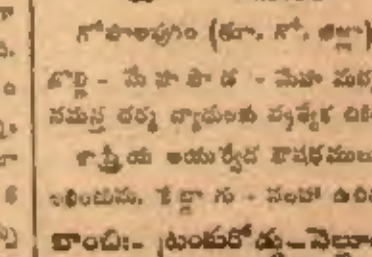
పనిలో
ఉత్సాహానికి
రవి
కాఫీ
త్రాగండి

పెద్దాపురం డి. మం. కోర్టులో
విశాఖపట్నం D. M. O.
S.No. 586 of 83 S. P. 172 of 83.
వేదాల్ అగ్నేమృ ... వారి.
కుంబంబాటి నవాదా - వ్యవహారి.
రాని దాకలంబిడిన 'మేధామం'
మూర్తిగోదావరికల్లా, పెద్దాపురం కా:
వృత్తి తాకు నమ రిక్తొక్కలో లేరిప
కర్తవరం గూమం కా: వల్లా 2 72 యి,
సర్వ 2 154/1 యి, య 10-94 తెలుగు
వూరా వల్లంలో య 11-83 ట్టుకు హస్తయం-
[మా] మావంబాటి అభ్యమృగారి కా:
యా నెంబిటిలో దాదా [ర] పరమలంబిక్తే
గవర్నమెంటువంక [ర] అంభ్యం ముగ
రాదా కా: యా నెంబిటిదాదా వల్లం [పు]
అభ్య మావర్తలంబారి కా: వల్లం. యా
హస్తయంవర్త య 10-83 ట్టు మావొన్ని
కోర్టుదామెదుకు 18-11-83 తేది వరకు
11 గలం యాయకు నేలము కావదును.
—కేవలంబిటి కలంబాక్త్రీ
ప్రవామృతం అభ్యమృ.

విదూరు డి. మం. కోర్టులో
R.P. 332 of 83, S.O. 807 of 82
కుర్చీల సుబ్బయ్య ... వారి.
కుంబంబాటి అభ్యయ్యదారి - యిక్తంగుంబ
వల్ల - వింకలంబాటి కా: —వ్యవహారి.
వ్యవహారి కా: ఈ విగవ అగ్ని రిక్తి
వారిగవ పై కోర్టుదారు 28-12-1983
తేది యలం నేయంబును.
అగ్ని- వింకలంబాటి నమ డి: యిక్తంగుంబ
వల్ల గూమంబాటి ప్రవోదాటి అగ్నివివరం:
R. S. 2 484/1 య 2-10 ట్టు
మెర్కవల్లం న. పొట య. 2100/- య.
R. S. 2 053/4 య 0-71 ట్టు
మెర్క వర్కాకుపొట య. 800/- య.
—వోవూడి కలంబాక్త్రీవ్యవహారి,
అభ్యమృ.

వక్రవాకము-తిమ్మయ్య
మధుమేనములను
గూరండిగ నిర్మించి రేయంబును.
మాలో నంబుకుంకం.
కైర్లకొరక - కరిగా
కాకర్ల వెంకటప్పయ్య.
వక్రవాకమునంబు
కాకర్లకారి- నెల్లూరు.







# శివారెడ్డి పద్యాలు

## హాంగార్డు

మండితలంటు తిప్పలు ఎడమ?  
బట్టలేదంటు బాదమో?  
హాంగార్డు చివరకు తుందిరికోసంగ  
లేనిదానికాని! సుగతియే.

మనవికేసే మునుపు మనదేశపాటోరు  
యెడమంటే మొందుకురేపాటోరు  
కత్తి బాలులెద్ది, కంటిందీపాటోరు  
తుంటుంటోరు రోక సెట్టతుంటే.

సెట్టతుంటే మురి సెట్టతుంటూడు,  
కడుపు పొము నేర్చి పొతుకాడు  
నీకు విద్వంసు, నీదేర రాజ్యమొ  
కాదునెయ్యకాక పర్చిచేరు.

వది వదారుడొక్క ప్రహర అదాడు  
యెక్కమెద్యయెంటే బట్టిపెట్టి  
బాట్ల నేనుకొన్నా, బాటానిపొయ్యంటి  
ప్రార్థ మంటియ్యి వట్టమేను.

## విడవలారు

అమ్మ! పల్లకం అర్పించుకోవచ్చు  
చిత్తగాడు భుజి వట్టిస్తా  
అంటే మందననీ అతుగుమునెయ్యారే  
నీకు వసుముగ్ధుని లులకాక.

అమ్మ! విడవలారా! అక్కర్లేనట్లాను  
పినుకుంటు నీకు యాది తెచ్చి!  
పొచ్చుపల్లనాక పొకటివర్చింది!  
పొలు నీరొక పండుకుంది.

మొరి పి. సి. రెడ్డి మాకు జారేకాడు  
నమ్మకుంటిరాదు వండ్రి, యాదా,  
చివర తిరుగులేదు నీవయ్యే కాక  
పర్చిచేరుకుంటే వడంకాక.

భానుకుంటివెచ్చి పొనలూరు, కేదారం,  
పుగ్గమూడి, మేనకూరు, కమ్మ  
రెడ్డి ముందుకొస్తే రేపేమోపల్లెనే  
దింక వట్టవచ్చి విడవలారు.

## కావలి లోకనం

చిల్ల వేసులేదు ముక్కలదాదాడు  
తల్లిమండ ముక్కల కలకలక  
బయలుపెట్టకాక అదాడుమిట్టంటి  
గుంకలంబిమింటి గుంకలంబి!

## పురికి పిమ్మిదాని

వలసినాపు పురికి పంకాయకీర్తి!  
కడుగు రమ్మకుంటే దాబాదాకా,  
కానీ తింటు కొంటు కాళ్ళిద్దరొంటంక  
బాక నెట్ట వచ్చిపొరమేమో!

సి. యస్. ఆర్. అంజనేయులు  
గొప్ప సినిమేటుకు గుండెకేసింది  
తిరిగి కొంటాం తిరుగంగ,  
తెలుగు కలనెద్రెములకు అటురాంటు  
పెనుకుదామ యిదొక పెట్టెయ్యి.

## ఆర్. డి. యార్. పండు

పుట్టపుట్టగింది. పురికింగరమూడు  
పుట్టగింది అంటే పుట్టగాడు  
యింతవలకు కాళ్ళ యాటాంటి పింకొంటి  
ఆర్. డి. యార్. తెలుగు పొకరొక.

## లోకవృత్త

(3 వ శీత కొరం)

అందిరా-వైవా వగావారంటే మిమ్మ  
చివరకొంటి. కిరారుస్తే, వట్టగింది  
చివరకొంటి.

కొద్దిగా అది కాకం లేకవచ్చేయి  
కమ్మ-మిమ్మ తెలియక వసు అదివచ్చాన్ని  
కోకాని పొంగిలకుం కోసం కేసీ సిర్చి

వసులు అదివలసేదే. అదివల, అది ఎట్లా  
వచ్చిందో, అట్లే వసువలసేయి.

ఈజిప్టులో ఒక పొర్లమంతు కర్తవో  
నిర్మాణమేమంటే. నియంతల సైతం  
పొర్లమంతుని సైనికసైన్యా లే? ఏకవర్షం  
రాజ్యంకోసంపుడు, పొర్లమంతుని ఇంకా?  
అది ఏకపార్టీ పొర్లమంతు కావాలి! వెనక  
ప్రసాదో ఎక్కడదా అరకం తయారు  
జేసిరిగదా- చివరేమిసాగ్రసే అని అట్లే  
అదికాదా. నియంతలసైన్యం. పొర్లమంతు  
అదే అవుతుంది.

కావలిలోని అంటే అమెరికన్లు వచ్చి  
దంగిరిగిందే. అదేమో ఒక కట్టమూడు  
అయినట్టి! నివాసి, వరసంగా కావలి  
లింకు పట్టి ఒక కరకో వసువాని అది  
ఉపకారి. కాని, ఒక్కొక్కసారి, కొన్ని  
మామలలనిండుకోకాని కొంటు సిగ్గుపడ  
కాదు. అందుకని అమెరికన్లు కావలిం  
దింటే 'పిసిల్వోవాసిలిం' అంటారు;  
'ప్రి ఎంటర్ప్రైజ్' అనగా 'పిర్వూ పారి  
క్రామిక' లేక 'కావలి' వసువారాని  
వడవకుం' అంటారు.

మమ్మల్నికీగిరి కావలింతుమంటే అమె  
రికన్లు, కమ్మనింతుమంటే కమ్మలు భుంతు  
కుని, కానిది ఎటువంటి రేడుకుండా చిత్త  
వట్టితో మెంటి, వారికి మేలు, మనకూ  
మేలు. కొద్దికమ్మ, కావలింతు నరి  
వడవకుం అమెరికన్ ప్రాంత కానిది  
వారివేదాదు. కమ్మనింతు నరివడవక  
కాక కమ్మ ప్రాంత పిడిగింకా కానిది  
వారివేదాదు. చివరకుంటూరేమో,  
కమ్మనింతులో ప్రాంతవాడు వరిగింక  
మొట్టమొదట అవకాశం వుంటుందా  
అని? ఒక్కసారి అయితే వరిగింక  
వుంటే, ప్రాంత వరం పొర్లమంతుగా,  
పొర్లమంతుగా వచ్చి : వర్చివార్టీ  
కానికో కొన్నిమాట్లు ప్రాంతవాని  
లంగా కాకమాడవు.

అమెరికన్ కావలింతులోని కాదా  
పేక్షల వర్గాలు, దిక్కు పార్టీకాదుక  
మామకకు విరుగుట్ట ప్రాంత వరాంటా  
కాగంటి.

కాని, 'అం' అనే కానికో ప్రాంతం  
పుట్టింది అది మిసిసిప్పి కక్కా ప్రాంత  
నివ్వదు. అం' 'అం'తో పుట్టినదే,  
ద క మ క మై, అప్పుడు మిసిసిప్పి  
మాంటా ముందుకుక కమో, కోక  
మొత్తమో'వకమా చేయమో' అం  
పుంకలేదు.

అంతమంది మిసిసిప్పి వేవాయంత  
పురి పుంటుందిగదా పొర్లమంతుగా ఏదో  
ఒక 'అం'లో వరి వేపింతులోని అంత  
కొట్టుకుంటాడు.

మన ప్రాంతవాని నేకు అవలంబ  
చిట్టికి అంతువల్లనే కలిగింది?

ఎక్కడదాడు పొర్లమంతుతో పాత్రం  
మరో? అని కొండరు అలోరవతో వకి  
దాడు. పొర్లమంతుతో అంతుతో, పొర్ల  
మంతుతో అంతుతో. గోవా చివరకు  
మనం పొర్లమంతుతో సేసికోవలసగా  
కావలితో పొర్లమంతుతో ముక్తిని వడవ  
లేదా?

గోవాకు 'కావలి' మనమీద పొర్ల  
మంతు కోసం అంతుకాలో కానియ  
లేదని వైవాకు మనమీద కోసం అంతు  
వల్ల అట్టికి మాకు వరిగింది.

కొద్దికమ్మ కావలింతుని నిర్మా  
నకరంకో అ సేమ కమ్మమంతు కమ్మ  
నిక కానియిన నివేదికతో అట్టివాడు:  
'మనకు అంగోలో, సిసిలో, అ సేమ  
అమ్మకాలో, నెయ్యక కాం చివరకు  
వచ్చుచున్న గాని, అంతు మ క వో  
దామండి, వరిగింక ఎంత కాగిచ్చుకో?  
వరిగిచ్చుకోని వైవా ప్రాంతం మనకాలో  
మన పొర్లమంతువాని, అంగిరిగింది.

మనకాలోమారు కా రోవని లాగ గత

అగడ్త మనాంతుతో నిర్మాని వచ్చే  
నపుడు పొర్లమంతు పొర్లమంతుకన వడ  
వచ్చును. అంగిరిగి, అంతుతో 'అంగో'లా  
మనకి, మనకా మనకి అనే కేసు ఇక్క  
డగా ఉందిగింది.

మనకా 1897 నుంచి పొర్లమంతు  
అంగిరిగి వచ్చును. అంతుతో అంతు కడ  
వచ్చుచున్న వైవా వకిగడ్డమిడ, అలో ఎక్క  
వైవా మనకాగం మనకాలో వచ్చును. మిగి  
లివ కాగంకో తెంతు సేమ వచ్చును.  
కావలి, మనకా. అది మనకాగం కేసుకు  
ఎదురుగా వచ్చును.

చివరకు అమెరికన్ ముంద్రవేసే.  
వచ్చును, కావలి, మనకావారికి  
అదే వచ్చును. అమెరికన్లు వచ్చునై.  
పొర్లమంతు అదాదా. అంతుతో అత్తవ  
సంకామలు వైవాదాదు.

## చిత్రజగత్

(3 వ శీత కొరం)

చివరకుమో వచ్చును. చివరకుమో  
యిస్తే, 'వర్తమాం' వర్తమాంతుకనవారి.  
చివరకు కావలికరకాడు, ఒక. డి.  
కావలికాడు చివరకుమో వచ్చును.

## తిరుపతమ్మ కథ

గోకుల్ చిక్కవారి అర్చకుండా  
అంతుకాలో ప్రవర్తించుకుంటేవేదం.  
అక్కర్లే, పెరవాయి దిక్కుకేసుకు వో  
నదే తిరుపతమ్మకథా. వర్తమాం  
డి. యర్. కా కావలి అది చిక్కవారి  
కావలి మనకావారిగాని క క రో  
చివరకుకాదు. వర్తమాంతుకా వచ్చును  
కంకా వడింకలేదు-ఒక్క కమ్మమంతు  
మనకా. నమ్మ కి వకి వ మనకా  
పొర్లమంతు. ఎన్. డి. కావలికా  
చిక్కవారి యంకా కావలికి అవకాశం  
వుంది. చిక్కవారికి కిరమకమ్మమంతు  
కావలివాడు.

ప్రతి అంతు అంతు అది చిక్క  
కావలి వడవచ్చు.

## ప్రశ్నోత్తరావళి

(3 వ శీత కొరం)

కమ్మవర్తి పాపయ్య, పెద్దవనవి.  
ప్రతి రెండు కమ్మవారి ప్రాంత కా కా  
మామమూరూ?

అ పొర్లమంతు అవకాశం.  
పేక వరిక, కోకు.

ప్రతి పొర్లమంతు మామంతు నింకా  
అమెరికన్లు కమ్మయంతుకావాలి.  
తెలుగు దిక్కు మామంతు అంతు  
అమెరికన్ కంకాడు. కావలి?

అ సేమ కావలికావాలి? వచ్చురేమో!  
ఎ. ఎన్. ఆర్. కమ్మమూడు.

ప్రతి వికారావారు నిర్మామంతు మంకం  
ప్రతి మంకంతుకు, కమ్మమంతు  
కావలింతు ఎంత నిర్మామంతువా?  
అ ఎన్. డి. కావలికావాలి మంకంతుకు,  
కావలికి వచ్చుచుంది.

నిర్మాఅమమూర్, కంకవరం.  
ప్రతికావలి కావాలి వడవలసి వో  
నిగింపింది?

అ వచ్చును.  
కె. కోకుకరకాపు, కావలి.

ప్రతి 'మనకా' పొర్లమంతు నిర్మా  
అని అలోరవ వచ్చునా?  
అ ప్రాంతం వచ్చును.

కె. శ్రీనివాసులు, పెంకనపాళం  
ప్రతికావలిమంతుకు చివరకుకావాలి?

అ చివరకు నిర్మాకావలికంకా వచ్చును  
కావలింతు.

# పంజాంగం

## పుట్ట

నవంబరు 18 తేదీలోగా వర్తించును  
యంగమంతు.

## విశాఖ కార్తె

నవంబరు 8 తేదీ అవకాశం కాగి  
2-54 గంటలు దాకాకార్తె ప్రవేశం.

## నవంబరు తిథులు

తేదీ	పుట్ట పాక్షకు	సా.	5-58 గం.వ
1 అది	చివరి	మ.	3-00 గం.వ
2 పామ	తదియ	మ.	2-30 గం.వ
3 మంగళ	తదియ	మ.	10-10 గం.వ
4 బుధ	మంతు	మ.	3-04 గం.వ
5 గురు	పుట్ట	మ.	9-00 గం.వ
6 శుక్ర	పుట్ట	మ.	4-58 గం.వ
7 శుక్ర	పుట్ట	మ.	4-58 గం.వ

— నిర్మాగడ్డ వెంకటేశ్వరకార్తె

## కారు కావాలి

దిన్ని ప్రాంత - ఆ ప్రాంత లో  
తిరుగుకుంటే అమెరికన్లు  
పుంకి మంతు కంకాడుకా  
పుంకి మంతు కంకాడుకా  
కావాలి కంకాడుకా  
యిక్కరకావాలి కంకాడుకా  
కొంటివాని తెలుసుకుంటే.

Advt. Box No. 134.  
ZAMIN RYOT.

## కందుకూరు డి. మం. కోర్టులో

S. O. No. 188 of 1963.  
నూరుగంటల కమ్మవారికా —వారి.  
వచ్చునా కావాలి —చివరకు.  
వచ్చునా కావాలి అవకాశం.  
అ నెంబరు వారి నిర్మా కావాలి  
వచ్చునాకా కావాలి కావాలి. గత  
మిగిలిన అవకాశం 12-11-63  
తేదీ వరకు 11 గంటలకు ప్రతికావాలి  
యింకా కావాలి తెలుసుకుంటే.  
—కావలికావాలి కంకాడుకా,  
కావలికావాలి.

## నెయ్యారు డి. మం. కోర్టులో

E.P. 231 of 63. డి. 367 of 60.  
గుర్తం నూరుగంటలకా వచ్చునా  
—చివరకు.

(1) మిగిలిన కావలికా వచ్చునా  
—చివరకు.

అ పొర్లమంతు కావాలి అట్టి ప్రా  
కావలికావాలి 25-11-63 తేదీ వరకు  
3 గం. మంతు పొర్లమంతు వచ్చునా  
లంగమంతు మామంతు వచ్చునా.

నెయ్యారు కిక్కిరమో కిక్కిరమో  
నెయ్యారు కావలికా వచ్చునాకావాలి  
కేదాడు రిక్కిరమో! ప్రాంతంను ప్రాంతం  
అమెరికన్లు అమెరికన్లు మా గా  
మామంతు వచ్చునా.

వర్తా మం.	వర్తా మం.	చివరకు
250	45/1	య 3-32 గం.
	48	య 7-04 గం.

మంతు. య 3-32

నెయ్యారు మిగిలినకా వచ్చునా. 14-3-0  
గం. య 2-00 గం. మంతు వచ్చునా [మా]  
కావలికావాలికావాలి [మా] పొర్లమంతు

[4] కమ్మకా మంతుకావాలి పొర్లమంతు  
కావలి [మా] మంతుకా.

వచ్చునాకావాలి. 6000/- అ.  
—సి. కావలికావాలి  
చివరకుకావాలి.

# యింద్రప్రస్థం అమ్మకం

నెయ్యారు మంతు అమ్మకం (నక్క  
మంతు మంతు వచ్చునా యింద్రప్రస్థం,  
12-కార్తె వోక వే 189 య గం. యిం  
కావాలి కావాలి పొర్లమంతు మంతుకావాలి  
అమ్మకం.

గుండాలు మంతుకా.  
అమ్మకం - మంతు

# పసిరికలు -

## - కామెర్లు

భయవడవనిలేదు  
కాగలి. సి. కావలికావాలి,  
కంకాడుకావాలి - మంతు



కండల నెప్పలు  
పొగట్టుకొంటి  
అదిగే

# అమృతాంజనము

అమృతాంజనం కోమలాన్ని కలిగిందే 10  
కళాం చివరకు అమ్మకం. కర్తవ్యం వచ్చు  
కంకా వచ్చునా కలిగింది. అది కొంటె  
కావలి అంతుకావాలి ఒకే పిడి వేల  
కావలి వచ్చును. 10 పిడి పిడి కలిగిందే  
అమృతాంజనం చివరకు, కంకావచ్చి,  
గుంకా అయిదు, ఇకర కారం, అయిదు  
మంతు వచ్చునా అమృతాంజనం.  
కావలికావాలి, చివరకుకావాలి కావలికావాలి  
కావలికావాలి అయిదు ఇకర కారం  
కలిగింది. అంట్లో ఒక అమృతాంజనం  
పిడి అంతుకొంటే.

అమృతాంజన 10 కళాం  
కోమలాలు చేరిన మంతు



అమృతాంజనం ప్రాంతం. అట్టి ప్రాంత  
వచ్చును. పిడి 'అమృతాంజనం' పిడి వేల  
అది అయింది.

అమృతాంజనం రిమిడిక  
చివరకు కావాలి. 6000/- కలి  
అమ్మకం



Edited, printed and published by N. Bree Rammamurthy at The Zamin Ryot Press, 170, Thipparajuvari Street, Nellore. (A. P)